



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 39A6D50097B032A8411766BB85C20DA5

Владелец: Батыров Ильсур Имагилович

Действителен с 10.01.2023 по 10.01.2025

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Республики Татарстан**  
**исполнительный комитет Мамадышского муниципального района**  
**МБОУ Кляушская СОШ**

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО

Юсупова Н.Н...  
Протокол №1 от «27»  
августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора  
по УР

Павлова Е.А.  
Протокол педсовета №1 от  
«» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ  
Кляушская СОШ

Батыров И.И..  
Приказ №71 от  
«31» августа 2023 г.

**Учебная программа**  
**«Культура чтения»**  
**учебный курс по литературному чтению**  
**для учащихся 3 класса**  
**(на 34 часа)**

село Кляуш 2023-2024

## **Пояснительная записка**

Ценность детского чтения как источника развития личности и как фактора её социальной защищенности признана во всем мире. От того, что и как читает ребенок и читает ли вообще, во многом зависит, каким будет он сам, и как будет воспринимать мир, в котором ему предстоит жить.

Книга как средство для совершенствования души и сегодня, в век информационных технологий, не уступает своим позиций. Хорошая книга, прочитанная неторопливо и с упоением, чарует и надолго остается в памяти и в сердце. Очень важно, показать насколько чтение увлекательное занятие, чтобы книга стала настоящим другом школьника, его постоянным спутником, с которым не скучно и интересно. Какой “вклад” должен внести учитель начальных классов? От успешности развития культуры чтения зависит качество дальнейшего обучения и воспитания школьников.

Курс “Культура чтения” необходим в начальной школе, так как одним из основных умений является умение работать с текстом. Слово, особенно ритмованное и рифмованное, поддерживает, формирует, гармонизирует маленького человека. Если ученик или ученица плохо владеют этим орудием, то для них гораздо труднее учиться. Вот поэтому такой курс **актуален** в начальной школе.

**Цель** курса: создание условий для повышения уровня культуры чтения учащихся.

### **Задачи:**

- обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;
- развитие языковой личности, совершенствование коммуникативных умений;
- развитие у детей эмоциональной выразительной речи и артистических данных;
- расширение кругозора детей, развитие их мышления, памяти и творческого воображения;
- организация активной речевой деятельности учеников, в которой они постоянно будут осмысливать свою речевую практику, получать и применять новые знания;
- повышение рейтинга книги в жизни школьников и стимулирование желания систематического общения с книгой;
- формирование культуры чтения и навыков бережного обращения с книгой.

**Способы усвоения знаний** на курсе преимущественно творческие, исследовательские. Новые знания ученик получает сам, в процессе наблюдений за речью, что, в свою очередь, формирует у ребенка умение анализировать, сравнивать, делать выводы и способствует развитию его мышления. Роль учителя заключается в управлении познавательной речевой деятельности ребенка, в организации совместного поиска и решения познавательных задач. В ходе курса учащиеся овладевают умением работать с информацией. В содержание включены материалы по краеведению.

Курс рассчитан по 1 часу в неделю. Работа ведется по трем основным направлениям:

### **1)Речь и её значение в жизни**

Цель: объяснить детям значение речи в современном мире: речь является средством общения, обмена чувствами и мыслями, познания мира, воздействия на эмоциональное и духовное состояние человека.

## 2) Текст

Цель: научить детей выражать связно свои мысли не только устно, но и на письме, дать основные понятия о речевых произведениях, формировать умение работать с текстом.

## 3) Культура общения

Цель: сформировать личность человека, способного в общении адекватно воспринимать информацию, осмысливать ее, воздействовать на мысли и чувства окружающих, отстаивать свою точку зрения и считаться с мнением других, развить театральные способности детей.

Таким образом, курс “Культура чтения” помогает развивать речь ребенка, почувствовать ему, что он талантливая и творческая личность. Созданная атмосфера доброжелательности делает ребенка более открытым, раскрепощенным. Ведение курса в начальной школе позволяет успешно реализовать коммуникативный, функциональный подход к обучению языку и способствует эффективному развитию культуры чтения учащихся.

В рамках курса осуществляется промежуточный и итоговый контроль. Успешность освоения курса оценивается при выполнении теста и итоговой контрольной работы. Работа учащегося оценивается отметкой «зачтено», если правильно выполнено более половины предложенных заданий.

## Содержание тем курса

### Устное народное творчество (7 ч)

Малые жанры фольклора. Особенности их построения и чтения. Сравнение различных жанров фольклора. Конкурс «Знаток русских пословиц». Понятие о былине как жанре УНТ. Былинные герои. Особенности былины: напевность, повторы, устойчивые эпитеты. Сравнение былин. Рассматривание книг с былинами. Работа с элементами книги: титульный лист, оглавление. Русская народная сказка. Определение смысла сказки. Особенности построения и чтения. Сравнение книг с бытовыми, волшебными и сказками о животных. Работа с книгой: предисловия, послесловия.

### Басни Эзопа и И. А. Крылова (2 ч)

Слушание и сравнение басен Эзопа и русских баснописцев. Понятия: басня, мораль, вступление, рассказ (развитие действия), олицетворение. Выразительное чтение и инсценирование басен.

### Произведения А. С. Пушкина (3 ч)

Работа с книгами сказок Пушкина. Слушание «Сказки о мёртвой царевне и о семи богатырях». Рассматривание книг со сказками Пушкина разных изданий. Работа с аппаратом книги: титульный лист, внутритекстовые иллюстрации. Составление краткой аннотации к книге.

### Произведения о детях и для детей (6 ч)

Чтение стихотворного произведения И. Тургенева из цикла «Деревня». Работа с книгами русских писателей о картинах родной природы. Стихи для детей. Чтение стихотворения И. Никитина. Слушание сказок Л. Н. Толстого. Составление плана сказки. Рассматривание книг Л. Толстого разных изданий. Чтение стихотворения Н.А. Некрасова «Крестьянские дети». Определение тона, темпа и ритма чтения. Выразительное чтение

стихотворения. Рассказ А. Андреева «Кусака». Работа с книгами о животных: рассматривание, знакомство с художниками-иллюстраторами.

### **Сказки зарубежных писателей (3 ч)**

Понятие об авторской сказке. Чтение сказок Ц. Топелиуса «Зимняя сказка», Х. К. Андерсена «Снеговик» и бр. Гримм «Умная дочь крестьянская». Герои положительные и отрицательные. Сравнение сказок зарубежных авторов с русскими народными. Художественный пересказ. Инсценирование эпизодов изученных сказок.

### **Рассказы для детей (6 ч)**

Чтение рассказа Д. Н. Мамина-Сибиряка «Емеля-охотник». Выявление главной мысли, авторской позиции (автор - рассказчик). Пересказ по плану. Рассказ А. И. Куприна «Ю-Ю». Беседа о прочитанном. Обмен чувствами и мыслями. Рассматривание книг о животных. Чтение рассказа К. Г. Паустовского «Тёплый хлеб». Пересказ от имени одного из героев.

### **Стихи русских поэтов (2 ч)**

Слушание и чтение стихотворений С. А. Есенина. Выразительное чтение, выделение эпитетов, сравнений, олицетворений. Работа с выставкой книг стихов русских поэтов о Родине, о родной природе. Контроль и учёт знаний. Промежуточный зачёт (тест) «Проверка уровня начитанности и читательских умений».

### **Люби живое (5 ч)**

Земля - наш дом родной.

### **Требования к уровню подготовки учащихся,**

### **обучающихся по данной программе**

*В результате изучения курса ученик должен:*

#### **Знать:**

- названия и основное содержание изученных литературных произведений; имена, отчества и фамилии их авторов;
- элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация).

#### **Называть, приводить примеры:**

- сказок народных и литературных;
- стихов и рассказов из круга детского чтения;
- детского игрового фольклора (загадка, песенка, скороговорка).

#### **Различать, сравнивать:**

- произведения фольклора (загадка, пословица, песенка, скороговорка);
- жанры детской художественной литературы (сказка, рассказ, стихотворение, басня);
- сказки народные и литературные;
- словари и справочники;
- элементы книги (обложка, титульный лист, иллюстрация, оглавление/содержание);
- виды пересказа (подробный, краткий, выборочный).

#### **Уметь:**

- читать осознанно, правильно текст художественного произведения (без учёта скорости);

- выразительно читать наизусть программные стихотворения и отрывки из прозы, специально подготовленные тексты;
- определять тему и главную мысль произведения;
- ставить вопросы к тексту, выполнять задания к тексту и отвечать на вопросы к тексту;
- делить тексты на смысловые части и составлять простой план;
- пересказывать и рассказывать произведение по плану;
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения;
- создавать небольшой устный текст на заданную тему.

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- самостоятельного чтения книг;
- высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении;
- самостоятельного выбора и определения содержания книги по ее элементам;
- работы с разными источниками информации (словарями, справочниками, в том числе на электронных носителях).

**Перечень учебно-методического обеспечения**

Для реализации предлагаемой программы необходимы следующие средства обучения:

1. Учебная хрестоматия для учащихся (Л. А. Ефросинина. – М.: Вентана-Граф, 2007.)
2. Интернет-ресурсы, интерактивная доска, мультимедийные презентации, СД-диски с литературными произведениями и сведениями об авторах.

**Литература**

Л. А. Ефросинина. – М.: Вентана-Граф, 2007. – 256 с. – (Начальная школа XXI)

Л. А. Ефросинина. – М.: Вентана-Граф, 2011. – 112 с. – (Начальная школа XXI)

Л. А. Ефросинина. – М.: Вентана-Граф, 2011. – 118 с. – (Начальная школа XXI)

4. Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. Секреты хорошей речи. - М.: Просвещение, 2000.



**Приложение**  
**Итоговой зачёт**

**«Проверка уровня начитанности и читательских умений»**

**Вариант 1**

**1.** Отметь жанр фольклора.

- басня
- рассказ
- пословица
- стихотворение
- повесть

**2.** Отметь фамилию поэта.

- С. А. Есенин
- А. И. Куприн
- А. П. Чехов
- К. Г. Паустовский
- Л. Н. Андреев

**3.** Дополни предложение.

Толстого зовут Лев Николаевич, а Паустовского –

---

---

---

**4.** Отметь лишнее слово.

- Стихотворение
- Рассказ
- Сказка
- Обложка
- Басня

**5.** Отметь фамилию автора рассказа «Емеля - Охотник».

- И. Тургенев

- И. А. Куприн
- Н. А. Некрасов
- Д. Н. Мамин-Сибиряк
- А. Андреев

**6.** Закончи предложение, отметив ответ.

Сказку «Снеговик» написал

**7.** Из какого произведения отрывок? Допиши предложение.

Сначала это был только пушистый комок с двумя весёлыми глазами и бело-розовым носиком. Дремал этот комок на подоконнике, на солнце; лакал, жмуряясь и мурлыча, молоко из блюдечка; ловил мух на окне; катался по полу, играя бумажкой...

Этот отрывок – из

**8.** Отметь заголовок народной сказки.

- «Зимняя сказка»
- «Умная дочь крестьянская»
- «Лиса и Котофей Иваныч»
- «Снеговик»
- «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»

**9.** Продолжи ряд имён героев произведений.

Илья Муромец, Святогор, Алёша

Попович, \_\_\_\_\_

**10.** Какая книга проверить написание слова? Отметь ответ.

- толковый словарь
- биографический словарь
- орфографический словарь
- энциклопедический словарь
- энциклопедия

## Вариант 2

1. Отметь жанр фольклора.

- басня
- рассказ
- стихотворение
- загадка
- повесть

2. Отметь фамилию поэта.

- И. Тургенев
- А. П. Чехов
- К. Г. Паустовский
- Н. А. Некрасов
- Л. Н. Андреев

3. Дополни предложение.

Толстого зовут Лев Николаевич, а Мамина-Сибиряка -

---

---

---

4. Отметь лишнее слово.

- Стихотворение
- Рассказ
- Сказка
- Переплёт
- Басня

5. Отметь фамилию автора рассказа «Тёплый хлеб».

- И. Тургенев
- К. Г. Паустовский
- Н. А. Некрасов
- Д. Н. Мамин-Сибиряк

- А. Андреев

**6.** Закончи предложение, отметив ответ.

Сказку «Умная дочь крестьянская»  
написал \_\_\_\_\_.

**7.** Из какого произведения отрывок? Допиши предложение.

Но невеста молодая,  
До зари в лесу блуждая,  
Между тем всё шла да шла  
И на терем набрела.

Этот отрывок – из

---

**8.** Отметь заголовок народной сказки.

- «Зимняя сказка»
- «Умная дочь крестьянская»
- «Елена Премудрая»
- «Снеговик»
- «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»

**9.** Продолжи ряд фамилий известных баснописцев.

А. Е. Измайлов, С. В. Михалков, Л. Н.  
Толстой, \_\_\_\_\_

**10.** Какая книга поможет тебе узнать значение слова? Отметь ответ.

- энциклопедия
- толковый словарь
- учебник
- биографический словарь
- орфографический словарь



Лист согласования

Тип согласования: **последовательное**

Nº	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Батыров И.И.		 Подписано 15.05.2024 - 11:31	-